

## **Hørings svar vedr. udkast til bekendtgørelse om akkreditering af videregående uddannelsesinstitutioner og godkendelse af nye videregående uddannelser under kulturministeriet.**

Danske Studerendes Fællesråd har med interesse læst udkast til bekendtgørelse om akkreditering af videregående uddannelsesinstitutioner under kulturministeriet og godkendelse af nye videregående uddannelser.

Vi har følgende kommentarer til bekendtgørelsen og de medfølgende bilag.

### **Obligatorisk rådgivning i afgørelser om prækvalificering**

Vi bemærker, at der i forbindelse med prækvalificering af nye uddannelser under kulturministeriet i modsætning til uddannelser under uddannelsesministeriet, ikke i udkastet til bekendtgørelsen er fastsat regler om, at ministeren nedsætter et rådgivende udvalg for vurdering af uddannelser. (RUVU). I stedet er det fastsat, at ministeren kan anvende ekstern rådgivning. Vi mener, at afgørelser af hvilke nye uddannelser under det kulturministerielle område, altid bør bygge på rådgivning fra studerende, medarbejdere, interessenter og aftagere, da dette vil kvalificere og udfordre ministerens endelige afgørelser og give dem større legitimitet. Vi opfordrer derfor til, at det fastsættes i bekendtgørelsen, at der nedsættes et rådgivende udvalg bestående af studerende, medarbejdere, interessenter og aftagere, som altid skal indstille en beslutning om, hvorvidt en ny uddannelse skal prækvalificeres eller ej til kulturministeren.

### **Angående mulighed for at underkende Akkrediteringsrådets afgørelser**

Akkrediteringsrådet er et fagligt organ, og dets beslutninger er ligeledes faglige. Derfor finder vi det i udgangspunktet problematisk, at Kulturministeren kan underkende Akkrediteringsrådets afgørelser, jf. § 13. Dette mener vi underkender rådets faglige begrundelser og giver ministeren uforholdsmæssig stor magt

### **Bilag 1**

Til dette afsnit har vi valgt at inddele vores kommentarer efter det kriterium, de hører til.

#### *Kriterium 1*

Vi mener, at det er vigtig, at uddannelsesinstitutionernes kvalitetssikringspolitikker er forankrede bredt og tæt på den enkelte medarbejder og studerende, samt at denne politik er bred og omfatter alle aktører og dele af institutionen. Vi forslår derfor, at det tilføjes i den indledende tekst til kriteriet, at kvalitetssikringspolitik- og strategien er vedtaget og udformet med inddragelse af institutionens medarbejdere og studerende.

Derudover bør der tilføjes et selvstændigt punkt om, at kvalitetspolitikken skal omhandle alle dele og aktører på uddannelsesinstitutionen.

#### *Kriterium 2*

Vi lægger vægt på, at forankring af kvalitetssikringsarbejdet på ledelsesniveau ikke betyder svagere lokal ledelse, i f.eks. faglige råd, men at den øverste ledelse på institutionen har et an-

svar for at støtte op om den lokale fagnære organisering og sørge for, at den fungerer. Vi er overbeviste om, at kvalitetssikring, der er lokalt og fagnært forankret tæt på studerende og medarbejdere, bedst muligt kan sikre den højst kvalitet i kvalitetsarbejdet.

#### *Kriterium 4*

Vi mener, at for at sikre at uddannelsernes indhold tilrettelæggelse til største gavn for enkelte og for samfundet er det vigtig, at de studerende og deres helt unikke viden om de uddannelser, som de selv er en del af, også inddrages i tilrettelæggelsen og udviklingen af uddannelserne. Vi forslår derfor, at dette bliver skrevet ind i kriteriet som et selvstændigt punkt.

Vi mener også, at der som en del af dette kriterium bør stilles krav om, at uddannelsesinstitutionerne som en del af uddannelserne tilbyder studerende studie- og karrierevejledning med henblik på uddannelses- og kompetenceafklaring. Dette mener vi vil understøtte den studerendes tilrettelæggelse af sin uddannelse med henblik på efterfølgende erhvervsmuligheder og vil hermed understøtte uddannelsens relevans

#### *Kriterium 5*

Vi mener, at det er af største vigtighed, at man i vurderingen af uddannelsens relevans har fokus på fremtiden arbejdsmarkedsbehov og behov indenfor kunst- og kulturlivet i højre grade end de nuværende behov. Det er afgørende, at uddannelserne hele tiden er på forkant med udviklingen på arbejdsmarkedet og indenfor kunst- og kulturlivet, og ikke blot tilpasser sig eksisterende behov. Dette bør understøttes af kvalitetssikringssystemerne.

*Med venlig hilsen*

Rasmus Markussen

Næstformand og uddannelsespolitisk ordfører, Danske Studerendes Fællesråd